

FlexScan® SX2462W

Jednoczesne wyświetlanie kolorów z palety 10-bitowej

FlexScan SX2462W korzysta z 12-bitowej tablicy LUT z paletą 68 miliardów odcieni, z czego wyświetlanych jest 16,7 milionów (sygnał 8-bitowy) najbliższych oryginałom kolorów. Monitor wykorzystuje 16-bitowe przetwarzanie informacji o kolorach, dzięki czemu wyświetlane szarości są gładkie, bez gradientu. Wykorzystując złącze DisplayPort monitor otrzymuje 10-bitową informację o kolorze*, co oznacza, że jednocześnie może być przetwarzana informacja aż o 1 miliardzie odcieni! To 64 razy więcej niż w przypadku 16,7-milionowej palety barw, jaką oferuje sygnał 8-bitowy.

* Konieczna jest karta graficzna i oprogramowanie, obsługujące 10-bitowy sygnał.



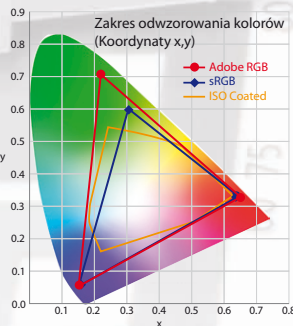
Sygnał 8-bitowy
(typowy monitor)

Sygnał 8-bitowy
(DVI)

Sygnał 10-bitowy
(DisplayPort)

Szeroka przestrzeń barwna

Przestrzeń kolorów możliwych do odwzorowania na monitorze SX2462W wykracza poza przestrzeń NTSC oraz pokrywa 98% przestrzeni Adobe RGB. Możliwe jest więc wyświetlenie zdecydowanej większości barw, np. fotografii wykonanych za pomocą urządzeń obsługujących przestrzeń Adobe RGB. Dodatkowo, monitor potrafi również pracować w trybie sRGB wyświetlając zakres z węższej, ale równie często używanej przestrzeni barw. Sprawia to, że kolory z palety sRGB, wykorzystywane np. przy projektowaniu aplikacji webowych lub obróbce fotografii wykonanych aparatami w trybie sRGB, są wyświetlane dokładnie tak, jak być powinny.



16-bitowe przetwarzanie informacji o kolorze

W zastosowaniach, w których kluczowym aspektem jest perfekcyjne odwzorowanie kolorów, jednym z bardzo trudnych do osiągnięcia efektów jest uzyskanie głębokiej czerni. W większości monitorów LCD poziom czerni jest zazwyczaj zbyt wysoki. Prowadzi to do zakłócenia płynności przejść tonalnych oraz do generowania obrazów o wyblakłych barwach. 16-bitowe przetwarzanie informacji o kolorze pozwala na odwzorowanie najdrobniejszych detali również w najciemniejszych partiach edytowanego obrazu.

Obserwuj, jak twoje kreatywne pomysły przybierają bardzo rzeczywistą postać na ekranie monitora SX2462W, bardziej rzeczywistą niż mogłeś się spodziewać – dzięki 16-bitowemu przetwarzaniu informacji o kolorze, szerokiej przestrzeni barwnej oraz możliwości wyświetlania obrazu z 10-bitową paletą barw.

- » rozdzielczość naturalna: 1920 × 1200
- » kontrast: 850:1
- » jasność: 270 cd/m²
- » kąty widzenia: 178°
- » wyświetlanie obrazu o 10-bitowej paletce barw

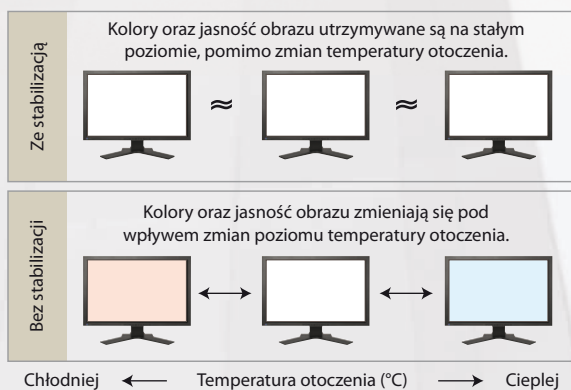


Stabilizacja jasności panelu

Wadą monitorów LCD, jest niestabilność poziomu jasności. Spowodowane jest to stopniowym rozgrzewaniem się świetlówek po ich włączeniu. W monitorach EIZO, w tylnej części matrycy wbudowany jest specjalny czujnik siły podświetlenia, a współpracująca z nim elektronika sterująca na bieżąco reguluje moc świetlówek tak, by ustabilizować jasność panelu maksymalnie w 90 sekund od włączenia monitora lub wyjścia ze stanu czuwania. W dłuższym okresie czasu funkcja stabilizacji jasności w monitorach EIZO koryguje również utratę jasności, spowodowaną stopniową degradacją świetlówek. Funkcja ta zapewnia komfortową pracę wszystkim użytkownikom, a dla osób zajmujących się edycją grafiki stabilizacja jasności jest jednym z podstawowych wymogów.

W modelu FlexScan SX2462W, oprócz bieżącej kontroli jasności dodatkowy czujnik mierzy również poziom temperatury otoczenia, automatycznie sterując matrycą tak, by uzyskać stały i niezmienny w czasie poziom jasności oraz odcieni kolorów.

Stabilizacja jasności oraz odcieni kolorów

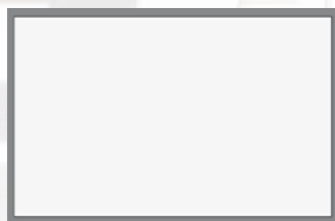


Kontrola równomierności podświetlenia oraz koloru na całej powierzchni matrycy (DUE)

Uzyskanie równomiernego podświetlenia oraz jednorodnego koloru na całej powierzchni matrycy było dotychczas niemal niemożliwe w monitorach LCD. Rozwiązaniem tego problemu jest kolejna wersja opracowanego przez inżynierów EIZO układu ASIC (Application Specific Integrated Circuit) dokonująca w czasie rzeczywistym korekt sygnału wyjściowego. Korekty te bazują na zapisanej na etapie produkcji, indywidualnej mapie nierównomierności zarówno jasności, jak i odcieni barw.



Brak DUE: nierównomierne rozłożenie podświetlenia i koloru



Z użyciem DUE: równomierne rozłożenie podświetlenia i koloru na całej powierzchni matrycy

Precyzyjna kontrola kolorów

Menu ekranowe OSD udostępnia możliwość regulacji takich parametrów wyświetlania, jak jasność, współczynnik gamma, nasycenie, odcień, wzmacnienie. Temperatura barw może być regulowana w zakresie od 4000 do 10000 K ze skokiem co 500 K. Wartości wzmacnienia, nasycenia oraz odcienia można ustawiać oddzielnie dla każdej składowej, a dodatkowo dostępna jest niezależna regulacja 6-ciu kolorów, pozwalająca na korektę nie tylko barw podstawowych, ale również barw dopełniających.

Specyfikacja techniczna

Panel	Wielkość	przekątna 61 cm (24,1")	
	Typ	IPS (z układem overdrive)	
	Kąty widzenia	178°, 178° (przy współczynniku kontrastu 10:1)	
	Jasność	270 cd/m ²	
	Kontrast	850:1	
	Czas reakcji	13 ms (typowa) 5 ms (półtony)	
	Rozdzielczość naturalna	1920 x 1200	
	Aktywna powierzchnia robocza	518,4 x 324 mm	
	Wielkość piksela	0,270 x 0,270 mm	
	Paleta barw	DVI: 16,77 miliona z palety 68 miliardów DisplayPort: 1,07 miliarda z palety 68 miliardów	
Kalibracja	programowa		
Tablica kolorów LUT	12-bitów na kolor		
Przetwarzanie kolorów	16-bitów na kolor		
Stopień odwzorowania przestrzeni barw	Adobe RGB: 98% NTSC: 102%		
Kolory obudowy	czarny		
Taktowanie piksela	cyfrowo: 164,5 MHz; analogowo: 170 MHz		
Częstotliwość odświeżania (H, V)	sygnał analogowy	31 – 76 kHz, 59 – 61 Hz	
	sygnał cyfrowy	31 – 76 kHz, 49 – 86 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	
Złącza sygnałowe	DVI-I 29 pin x 2 (z obsługą HDCP), DisplayPort x 1 (z obsługą HDCP) (przełączalne)		
Porty USB/Standard	1 upstream, 2 downstream USB Standard Rev. 2.0		
Plug & Play	VESA DDC 2B		
Zasilanie	Wymagania energetyczne	AC 100 – 120V, 200 – 240V; 50/60 Hz	
	Zużycie energii	95W (maksymalnie) / 48W (typowo)	
	Tryb oszczędności energii	mniej niż 0,9W	
	Zarządzanie energią	Power Save (VESA DPMS, DisplayPort Rev. 1.1a, DVI DMPM), Eco Timer	
Wymiary, masa, regulacja położenia	Regulacja wysokości	82 mm	
	Pochylenie/obrót/pivot	40° w górę, 0° w dół / 35° w lewo, 35° w prawo / 90°	
	Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawą: 566 x 456 – 538 x 230 mm bez podstawy: 566 x 367 x 85 mm	
	Waga	z podstawą: 10,7 kg bez podstawy: 7,1 kg	
Tryby wyświetlania	ColorMode (Text, Picture, Movie, sRGB, User1, User2, User3), Auto FineContrast		
Regulacja obrazu	zegar; faza; położenie; korekcja zakresu sygnału wejściowego; wielkość obrazu (pełen ekran, powiększony, normalny)		
Regulacja koloru	jasność; kontrast; niezależna regulacja 6-kolorów; gamma; temperatura; nasycenie; odcień; wzmacnienie; Enhancer (Contrast i Outline); reset		
Funkcje Eco	Auto EcoView; EcoView Index		
Certyfikaty i standardy	CUDO certified mark, TCO Displays 5, TÜV/Ergonomics (włącznie z ISO 13406-2), TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, cTÜVus, FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, RoHS, WEEE, CCC		
Dostarczane akcesoria	kable: zasilający, sygnałowe (DVI-D – DVI-D; DVI-H – D-Sub mini 15 pin), USB; EIZO LCD Utility Disk (oprogramowanie ScreenManager Pro for LCD i EIZO ScreenSlider; instrukcja obsługi; profil ICC); instrukcja instalacji; karta gwarancyjna		
Gwarancja	5 lat		

